

BIRGIT FUCHS



AUSBILDUNGEN

- Schauspiel und Gesang, ehem. Landeskonservatorium Kärnten, Lehrgang Abschluss 2018
- Schauspieldiplom bei Erstantritt, Paritätische Kommission, 2017
- Strategisches Management, Master (MCI), 2013
- Gesundheitsmanagement im Tourismus, Bachelor (FH), 2011

WICHTIGSTE FORTBILDUNGEN

- Acting Semester Online, Ivo Consi 2022
- Workshop "Direktheit" mit Eva Roth und Luisa Stachowiak, Feb 2022
- Werbesprecher, Werner Wawruschka, 2021/22
- Moderation und Präsentation, Peter Windhofer, 2021
- Aufbaukurs Professionelles Sprechen, Werner Wawruschka, 2020/21
- Verschiedene Onlinefortbildungen im Bereich mentales Training und Atemtechniken

SPRACHE & DIALEKTE

- Deutsch (Muttersprache)
- Englisch (fließend)
- Spanisch (Kenntnisse)
- Französisch (Grundkenntnisse)
- Steirisch (Heimtdialekt)
- Tirolerisch (8 Jahre wohnhaft)
- Wienerisch (aktueller Wohnort)

WEITERE FÄHIGKEITEN

- Gesang (Mezzosopran)
- Führerschein A, B
- Fotografie
- Management (Marketing, Event, Projekte)
- Floristik
- Gewehrschießen

SPORT

- Yoga (zertifizierte Yogalehrerin)
- Fitness
- Tourenski, Skifahren
- Krafttraining
- Wandern, Bergsteigen, Klettern
- Stand-Up-Paddeln
- Tauchen (Tauchschein)
- Tanz: Improvisation, Contact Impro, Standard (gut)
- Kickboxen, Karate
- Samba, Salsa, Burlesque (Grundkenntnisse)

ÜBER MICH BIRGIT FUCHS

Vor einigen Jahren habe ich erkannt, dass meine Lebensphase des Studierens und Arbeitens im Bereich Management vorbei ist. Ich habe gekündigt, einen Rucksack gepackt und bin alleine auf Reisen gegangen, ohne zu wissen, wohin es mich führen wird. Zurück war mir klar, dass ich nun das Leben muss, was ich lange unterdrückt habe.

DATEN

geboren am 1.3.1987 in Graz
Herkunft: Eggersdorf bei Graz
Wohnort: Wien
Wohnmöglichkeiten: Graz,
Klagenfurt, Innsbruck
Größe: 174,5 cm, Schuhe: 40
Konfektion: 36/S
Statur: schlank, sportlich

KONTAKT

b.ch.fuchs@gmail.com
+43 650 3040510
www.birgitfuchs.eu
@fuchsschauspielerin

THEATER

AKTUELLE PRODUKTIONEN: Malina von Ingeborg Bachmann, Regie: Ute Liepold, Theater Wolkenflug

JAHR	TITEL/AUTORIN	REGIE	THEATER/VEREIN
2022	Woyzeck Panopticon	Bernd Liepold-Mosser	Flying Opera
2021	Am Ball: Wider erbliche Schwachsinnigkeit/Lydia Haider	Ute Liepold	Theater Wolkenflug
2021	Begierde und Fahrerlaubnis/Elfriede Jelinek - Einpersonenstück	Eigenregie	Theater FreiRaum ²
2021	Schreien möchte i/Claudia Lang Forcher	gemeinsame Erarbeitung	Theater Hafenstadt
2020	was? wenn nichts wird aus mir./Florian Zambrano - Einpersonenstück	Sara Zambrano	teatro zumbayllu
2019/20	Trennung für Feiglinge/Clément Michel	Andreas Ickelsheimer	Heunburg Theater
2019	was da wohl in mich gefahren ist/Florian Zambrano	Sara & Florian Zambrano	teatro zumbayllu
2019	Stückentwicklung/Theaterperformance nach Ich bin das Volk/Franz Xaver Kroetz	Matthias Rankov	Theater im Lendbräukeller
2018/19	Eine Sommernacht/David Greig - Tournee	Andreas Ickelsheimer	Theater im Raum
2018	Der Märchenprinz/ Florian Zambrano	Sara & Florian Zambrano	teatro zumbayllu
2018	Das Tierreich/Nolte Decar	Doris Dexl	neuebuehnevillach
2017/18	Schnickschnack und Schnuck auf der Jagd nach der Liebe/ Jörg Isermeyer	Charles Elkins	neuebuehnevillach

SZENISCHE LESUNGENEN

2018	Falco - Ein poetischer Nachtflug	gemeinsame Erarbeitung
2022	argeLyrik ohne Punkt und Komma / Mona May	gemeinsame Erarbeitung

FILM/TV

JAHR	TITEL	REGIE	PRODUKTION
2020/21	Hospitz und Palliative Care, dokumentarischer Lehrfilm Rolle: Host, Interviewerin	Christian Fichtner	ungefiltert/Hospiz Österreich
2021	Fahndung Österreich, Rolle: Tochter Felzmann	Andy Klein	Servus TV
2020	Janus - Ewiges Schicksal, Rolle: Claudia	Renate Voltron	La Familia Productions
2019	Downhill, Rolle: Rezeptionistin	Nat Faxon & Jim Rash	Searchlight Pictures
2018/19	Still ruht der See, Rolle: Frau des Kommissars	Daniel Zivkovic	Erasmus+, Mario Kraiger

AUDIO

seit 2021 Sprecherin für die Hörbücherei des BSVÖ - Hörbuchproduktionen für blinde und sehingeschränkte Menschen

2021	Spot Dachverband Hospiz Österreich, Voiceover	Christian Fichtner	ungefiltert
2020	was? wenn nichts wird aus mir., Hörspiel	Florian Zambrano	teatro zumbayllu
2019	Dokumentation 500 Meter Luftlinie, Voiceover	Edwin Wiegele	Ed Film Productions

“Never say never because limits, like fears are often just an illusion.” – Michael Jordan



KONTAKT BIRGIT FUCHS

b.ch.fuchs@gmail.com

+43 650 3040510

www.birgitfuchs.eu

Alle Fotos: Okt, 2021, Patrick Connor Klopff