



Daten

Größe:	175 cm	Statur: schlank, sportlich
Konfektionsgröße:	36	Maße: 89 – 66 – 90
Spielalter:	24 – 34	
Augenfarbe:	braun - grün	
Haare:	lang, dunkelbraun (Naturhaarfarbe)	
Abschluss:	Staatliches Schauspieldiplom	
Herkunft:	Graz, Österreich	
Derzeitiger Wohnort:	Eggersdorf bei Graz	
Wohnmöglichkeit:	Innsbruck, Klagenfurt, Graz, Wien, München	
Sprachen:	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (Kenntnisse)	
Stimmlage:	Mezzosopran	

Besondere Fähigkeiten

Sprache:	Dialekte (Steirisch, Tirolerisch, Wienerisch u.a.), Akzente (Französisch, Italienisch, Russisch u.a.), Figuren/Comicstimmen: https://www.birgitfuchs.eu/audio/ (erste Hörprobe)
Tanz:	Improvisationstanz, Standardtanz, Burlesque
Sport:	Yoga, Tauchschein, Skifahren, Tourenski, Bergsteigen, Kickboxen, Klettern, Laufen, Fitness, Aerobic, Rad fahren, Schwimmen, Taekwondo
Weitere Fähigkeiten:	Fotografie, Schriftstellerei, Gesang, Malerei
Führerschein:	A, B

Aktuelles und Kommendes

„Trennung für Feiglinge“ von Clément Michel, Heunburg Theater, Regie: Andreas Ickelsheimer
„Zuhause auf dem Rücken“ – Live Hörspiel, Eigenregie nach dem gleichnamigen Kinderbuch
„Dracula’s Braut“, Musical und Verfilmung, Buch, Regie: Ilona M. Wulff-Lübbert
Stückentwicklung zum Thema „Beziehungen zwischen Frauen in einer Familie“, teatro zumbayllu

Theater

2019

"Ich bin das Volk" von Franz Xaver Kroetz
Durchgängig verschiedene Rollen
Regie: Matthias Rankov
Kooperation Theater im Lendbräukeller & .S:I:D:U:N:O. -
Verein für Zeitgenössische Performance Kunst

2018/2019

„Eine Sommernacht“ – David Greig
Rolle: Helena
Regie: Andreas Ickelsheimer
Tournée

2018

„Der MärchenPrinz“
Rollen: Coyolxauhqui - die Göttin des Mondes & das Orakel
von Chalcatongo,
Regie: Florian Zambrano Moreno,
teatro zumbayllu, Tonhof Maria Saal

„Das Tierreich“
Rollen: Lilli Meier, Miri Schliefen
Regie: Doris Dexl
Neuebuehnevillach

„Die große Nein-Tonne“
theaterpädagogisches Präventionsprogramm
Rolle: Mädchen
Österreichisches Zentrum für Kriminalprävention

2017/2018

"Schnickschnack & Schnuck auf der Jagd nach der Liebe"
Rolle: Schnickschnack
Regie: Charles Elkins
neuebuehnevillach

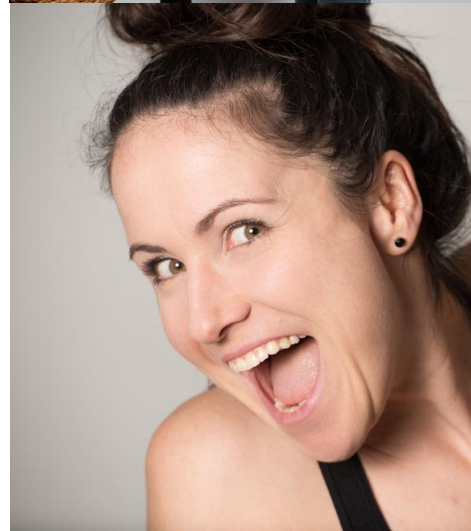
2017

"Ein Sommernachtstraum"
Rolle: Titania
Regie: Doris Dexl
Kärntner Landeskonservatorium, Konzerthaus

"The Key of Happiness" - Musical
Rollen: Unidirektorin, Staatsanwältin
Regie: Andreas Ickelsheimer
Kärntner Landeskonservatorium, Konzerthaus

Lesung

Falco – ein poetischer Nachtflug
Exaltierte Lesung zum 20. Todestag
Eigenregie



Film/TV/Kino

2019

„Path of Enlightenment“

Rolle: Frau Dr. Med. Univ. et Scient. Med. Kramer

Regie: Marlene Heidinger

"Downhill"

Rolle: Rezeptionistin

Regie: Nat Faxon und Jim Rash

Fox Searchlight Pictures, Likely Story

2018

"Still ruht der See"

Rolle: Elisabeth Egger, Frau des Majors

Regie: Daniel Zivkovic

2017

"The Salzburg Story"

Rolle: Konzertbesucherin

Regie: Alexander Peter Lercher

2015

„Die Drachengjungfrau“

Rolle: Marketenderinnen-Misswahl-Teilnehmerin

Regie: Catalina Molina

epoFILM/ORF

2013

“Der Bergdoktor“

Rolle: Krankenschwester (Komparserie)

showreel: <https://www.birgitfuchs.eu/schauspiel/videos/>

